

# Aupres de ma blonde

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal lines. The lyrics are written below the vocal lines.

System 1: Eb Ab Eb Eb  
Au jar-din de mon pè - re les li-las sont fleu - ris, - Au jar-din de mon pè - re les

System 2: 7 Ab Eb C7 Fm Bb7 Eb  
li - las sont fleu - ris, - Tous les oi-seaux du mon - de vont y fai-re leur nid. -

System 3: 13 Eb Bb7 Fm Bb7 Eb  
Aup - rès de ma blon - de, qui'l fait bon, fait bon, fait bon,

System 4: 17 Eb Bb7 Eb Fm Bb7 Eb  
Aup - rès de ma blon - de, qui'l fait bon dor - mir. -

Tous les oiseaux du monde viennent y faire leur nid,  
Tous les oiseaux du monde viennent y faire leur nid,  
La caille, la tourterelle, et la jolie perdrix.

La caille, la tourterelle, et la jolie perdrix,  
La caille, la tourterelle, et la jolie perdrix,  
Et la blanche colombe qui chante jour et nuit.

Et la blanche colombe qui chante jour et nuit,  
Et la blanche colombe qui chante jour et nuit,  
Qui chante pour les filles qui n'ont pas de mari.

Qui chante pour les filles qui n'ont pas de mari,  
Qui chante pour les filles qui n'ont pas de mari,  
Pour moi, ne chante guère car j'en ai un joli.